

VLADIMIR MERCHENSKY · CURRICULUM VITAE

INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre completo: Vladimir Marcos Merchensky Arias
Teléfonos: 15 5865 7761
E-mail: vmerchensky@gmail.com
E-gallery: www.tantatinta.com

ESTUDIOS CURSADOS

2006/2008 Instituto Tecnológico ORT · Título obtenido: Diseñador Gráfico Comercial
2000/2004 Instituto Universitario Nacional de Arte · 4º año de Licenciatura en Artes Visuales
2002/2003 Taller de color dictado por el maestro plástico Carlos Gorriarena
1999 Escuela Nacional Prilidiano Pueyrredón · 1º año de Profesorado en Pintura
1996/1999 Universidad de Buenos Aires, FADU · 2º año de Diseño Gráfico
2000 Curso Intensivo de Macromedia Flash, dictado en la Facultad de Diseño, UBA
1999 Curso de Fotografía Publicitaria, dictado por el Prof. Daniel Hübscher
1997 Seminario de Creatividad, dictado por el Prof. Luis Cicero
1996 Talleres para la Realización de Cine y Video, dictado en Buenos Aires Films

EXPERIENCIA LABORAL

Diseño Editorial / Refinamiento tipográfico
Acuarelas e ilustración digital
Curaduría
Diseño de cartelería y señalética para ferias y festivales
Diseño institucional y corporativo / Aplicación de marca / Merchandising
Preprensa

ACTIVIDAD PROFESIONAL (referencias disponibles ante requerimiento)

2010 Diseño e ilustración · Ciro Martínez (ex-lider de Los Piojos) primer disco solista
2009 Diseño gráfico e ilustración · Dirección de Festivales y Eventos Especiales · Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires · Diseño de señalética, cartelería y stands para los predios.
2008/ hoy Diseño gráfico e ilustración · Jefatura de Gabinete del Ministerio de Cultura · Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires · Diseño de campañas y marcas. Vía pública, folletería, banners, e-mailing, mapas.
2006/ hoy Diseño editorial e ilustración · Universidad Nacional de Lanús
Diagramación y pre-prensa, plantillas, diseño de cubierta.
2008 Diseño editorial e ilustración de 17 publicaciones en co-autoría con la DG Cecilia Cambas · UBATEC s.a. para el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida, la tuberculosis y la malaria.
2007/2008 Diseño editorial y de infografías · Qualitative, consultoría en comunicación.
2005/2007 Diseño editorial y pre-prensa · La Casa estudio gráfico.
2005 Exposición colectiva stand de feria de arte Expotrastienda
Marta Álvarez Molindi, ex-directora ejecutiva de ArteBA.
2005 Ilustración de dibujos animados cuadro a cuadro · Video-clip del grupo Me darás mil hijos.
2005 Diseño web del sitio www.bendjeskov.com.ar, galardonado por los American Web Design Awards, Ultraweb Awards and PagesThink Awards.
2004/2005 Ilustración y gráfica de pre-producción · Directora de arte y vestuarista Evelyn Bendjeskov
Avisos de Head&Shoulders, Sensodyne, Airwick, JetDry, etc.
2004/2005 Ilustración y gráfica de pre-producción · Productora de cine publicitario Andonfilms.
2004/2005 Diseño de campaña electoral a Diputado y candidato a gdor. por la pcia. de Corrientes, Dr. Canteros.
2001/2004 Director de arte · Digital Print y su producto EstudioPrint.com, apuntes digitales en universidades.
2001 Diseño editorial · Perez Companc · Programa de Formación en Gestión, Centro de Educación Empresaria.
1998/2000 Ayudante de dibujo en el ciclo básico de FADU/UBA · Cátedra Savanti / Rodríguez Carrera.
1996 Ilustración y diagramación · Periódico Nuevo Mentor, Patagonia Argentina.

VLADIMIR MERCHENSKY · BIOGRAFÍA

Nacido en Venezuela en 1978 y criado en Brasil y la Patagonia Argentina, se instala en Buenos Aires en 1995 donde estudia artes visuales en la Escuela de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón y en el Instituto Universitario Nacional del Arte, y diseño gráfico en la Universidad de Buenos Aires y el Instituto Tecnológico ORT. Se desempeña durante tres años como ayudante en la cátedra de los arquitectos Savanti / Rodríguez Carrera de la Universidad de Buenos Aires. Alumno del fallecido maestro Carlos Gorriarena, desde 2007 la Universidad Nacional de Lanús exhibe en su biblioteca una muestra permanente de su reciente producción. Con 22 años de experiencia en la acuarela y 15 en diseño gráfico, publicó obra en diversos productos (libros, cds, revistas, campañas de vía pública, etc.)

- 1999 » Realiza la muestra individual de acuarelas *De azules* en el tradicional Club del Progreso de Buenos Aires.
- 2003 » Es galardonado por los American Design Awards, Ultraweb Awards y PageThink Awards el sitio web que diseña junto a la ilustradora Paz Marengo para la directora de cine Evelyn Bendjeskov.
- 2005 » La ex directora ejecutiva de ArteBA, Marta A. Molindi, lo invita a participar de su stand en la 5° feria de galerías de arte Expotrastiendas.
 - » Realiza los dibujos animados cuadro a cuadro para el video-clip *Sueños de autostop* del grupo Medarás mil hijos.
- 2006 » Asiste al maquetista y escenógrafo Diego Sivak en la materialización de objetos para el largometraje infantil *Ratón Pérez*, de la productora Patagonik.
- 2007 » Participa en la muestra colectiva *ArsDuo, Pilar al aire libre*.
 - » Es seleccionado por la Association des Conjointes du Service Exterieur, ACSEC Board de la Comisión de Naciones Unidas, Bruselas, Bélgica, para ilustrar su tarjeta de salutación de fiestas de fin de año.
- 2008 » Realiza y publica más de 60 ilustraciones para el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida, junto a la artista plástica Cecilia Cambas.
 - » Expone junto a Cecilia Cambas, durante la ceremonia de cierre del proyecto Ubatec, las obras publicadas por el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida.
 - » Participa en la ilustración de las campañas de vía pública *No hay ciudad sin poesía* y *A mí regalame un libro*, del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
- 2009 » El Fondo Metropolitano del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires le adjudica un subsidio en la línea Creadores.
 - » El Jefe de Gobierno, Ing. Mauricio Macri, obsequia al representante de la Embajada de Alemania en Buenos Aires, Roland Schäfer, una de las acuarelas pintadas para la memorabilia, en la inauguración de la muestra de los United Buddy Bears en Buenos Aires.
 - » Participa en el diseño de las gigantografías que visten los micros del city-tour *Buenos Aires Bus*.
 - » Realiza la ilustración de tapa de las revistas mensuales del *Circuito de Promoción Cultural* del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
 - » Participa en la elaboración del proyecto *Encontrarte Buenos Aires, arte en los puentes ferroviarios* para la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires.
 - » Realiza la muestra individual de acuarelas *Tantatinta* en el Espacio Cultural Carlos Gardel.
 - » Realiza la ilustración de tapa del folder institucional de la 35ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.
 - » Ilustra la viñeta de retiración de contratapa de la edición número 26 de la revista *BeGlam*, del grupo La Nación.
 - » Es convocado por el grupo *Duratierra* para realizar el arte de tapa de su cd *Floralia*.
 - » Participa con stand propio de la feria de arte *ArteSI 2009*, en el espacio Darwin del Hipódromo de San Isidro.
 - » Es seleccionado para el *Premio Bienal AAGA 2009*, de la Asociación Argentina de Galerías de Arte, con el políptico *Tarot imaginario*.
 - » Participa de Expotrastiendas 2009, con el políptico *Tarot imaginario*, compuesto de 78 cartas.
 - » Realiza la muestra individual de acuarelas *Tantatinta 2.0* en el Centro Cultural Adán Buenosayres.
 - » Convocado por la Embajada de la India, es curador de la muestra fotográfica *La India a través de ojos argentinos*, de Ignacio Escribano, Graciela Roger y Matías Stoliar, en el marco del 2º Festival de la India.
 - » Pinta 2 piezas del dominó gigante *La cultura derriba muros*, que organiza, para saludar a Berlín, el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en conmemoración de los 20 años de la Caída del Muro.
- 2010 » Por segundo año consecutivo, el Fondo Metropolitano del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad le adjudica un subsidio en la línea Creadores.
 - » Es curador en la muestra de artes visuales de la *Queer Tango Marathon* en Buenos Aires, en espacio Archibrazo, Bauen Hotel, Chalmers club y la Manzana de las Luces.
 - » Es convocado para ilustrar y diseñar el arte de tapa del nuevo disco de Ciro Martínez, ex líder de *Los Piojos*.
 - » En el marco del Bicentenario, realiza la muestra individual de acuarelas *Tanta tinta, tanto tiempo*, en el Espacio Cultural Carlos Gardel.
 - » Es seleccionado para el premio *Arte&Clasica 2010*.